



# cucharadas de luna

## POEMAS MATEMÁTICOS DE DIANA CASTAÑEDA

Poblana de nacimiento, es en Oaxaca donde más he echado raíces; uno construye historias en el suelo que le alberga y éste me ha guardado por ya casi 20 años. Soy licenciada en matemáticas aplicadas e hija de matemáticos, lo cual me puso en contacto con este misterioso mundo desde edad temprana, permitiéndome interactuar con él de forma íntima y cercana. Mis padres siempre supieron incentivar mi curiosidad e introducirme a las matemáticas con un enfoque lúdico.

Soy también amante de las artes en general; la música y la literatura son de mis más grandes pasiones. Actualmente, doy clases de piano y estoy en espera de comenzar una maestría. Considero que las matemáticas, la música y la poesía guardan una relación muy estrecha, en la cual hay mucho por indagar. En mis escritos me gusta jugar con sus interacciones misteriosas.

[dianacastagneda94@gmail.com](mailto:dianacastagneda94@gmail.com)

## **Infinitos**

Es más fácil encontrar el infinito en los ojos  
que en las exclamaciones mudas  
o en el vacío de otras cuencas.  
Leí otrora, en algún sitio  
que según la leyenda hindú  
Krishna contenía al universo en la oscuridad de su boca.  
Lo imagino suspendiendo  
todo el caos del cosmos en una angina  
y cómo de su campanilla penden,  
cual bombilla eléctrica, todos los astros.  
Muéstrame, Krishna, los sonidos imperceptibles  
que encierran con recelo los intervalos de segunda menor;  
déjame descubrir en ellos un universo tan grande  
como el que te has tragado,  
y ayúdame a sumergirme en la inmensidad de lo volátil  
que contiene en sus entrañas, tanto como el cosmos mismo.

## **De homeomorfismos**

Te miro abordar aquel tren a otros destinos,  
y mis ojos ansiosos se empeñan en seguirte,  
cuánto han de estirarse mis anhelos para alcanzarte,  
para encontrar en mis adentros aquel arrebató  
que me ofrezca una pista, un indicio,  
para cubrir tus huellas...  
Para escapar de aquel abismo  
que se expande entre nosotros.  
Siempre nos han unido infinitos,  
y aquel que surge ahora,  
sin importar cuánto se extienda,  
contiene tanto como aquel que existe

en el instante previo al roce de tus labios.  
Queda de ti un eco, una abstracción  
guardada en múltiples realidades,  
en fractales que desmenuzo  
intentando, al menos por un instante, recrearte.

### **Áureo**

Me mira, furtiva, curiosa,  
quiere que le cuente el secreto  
que oculta la belleza de las flores,  
quiere encontrar en sí misma  
aquella chispa de precisión accidentada,  
aquella perfección geométrica  
que rosa nuestros sentidos sin advertencia.  
Me mira,  
queriendo descifrar el código oculto,  
el misterio de esa creación matemática  
que responde tan bien a nuestro ajuste numérico,  
a aquellos modelos inventados que buscan imitarla,  
imitar su perfección misteriosa.  
Está empeñada en encontrar desde afuera  
aquella perfección que lleva en sus adentros.

### **La botella de Klein**

Los caminos se bifurcan,  
quedan detrás senderos no transitados,  
pasos ilusorios hacia lo que pudo haber sido,  
y el eco sordo de su temor a ser.  
Vamos andando  
con una colección creciente de fantasmas,  
entes que se cruzan por instantes

y se quedan ligados de alguna forma invisible  
que reside en una dimensión no comprendida.  
Cual partículas conectadas,  
reproduciendo cíclicamente  
los incomprensibles patrones rotos del recuerdo,  
de un beso ajeno, una caricia perdida  
que se quedó conectada, misteriosamente  
en la soledad de nuestros adentros.

### **Partículas cuánticas**

Somos secretos del observador que atiende,  
del sujeto curioso que furtivo se atreve a echar una hojeada  
a aquel nuestro vasto mundo misterioso,  
y sólo allí nos transformamos en una verdad momentánea  
que existe y finge ser mientras se le mira.  
Somos aquel capricho de lo que deseas ver,  
aquel reflejo interior que proyectas sobre nosotros  
mientras creas y manipulas a tu antojo nuestras oscilaciones  
a través de tus deseos precipitados.  
Quién sabe si acaso morimos mientras los ojos se ausentan  
cuando las miradas cesan y el telón baja,  
tal vez nuestra existencia se reduce a una ilusión probabilista,  
que sólo se manifiesta mientras nos sueñas.

### **De resoluciones y trivialidades**

Hay un juego cruel  
de tensión constante  
y resoluciones meditadas,  
de repetidas cadencias  
precipitándose ilusoriamente  
hacia la tónica que no llega.

Es acaso aquel el mismo juego  
que constantemente ocupa  
a la racionalidad y las ideas,  
las chipas de lucidez acuden  
de tanto en tanto,  
mezcladas en el interior  
de un caos que no libera,  
y el escrutinio resulta tan meditado  
que las invade en lo más profundo  
hasta reducirlas a trivialidades.