

# La inequidad de género en el México moderno

Luis Fernando Morales Martínez\*

## Resumen

El presente trabajo es resultado de una investigación realizada para conocer un poco de la historia acerca de la opresión hacia la mujer en nuestro país, aunque también se hicieron referencias a otras partes del mundo donde persiste esta problemática. Si se quieren buscar soluciones, es necesario llegar al fondo del asunto, motivo por el cual se abordó el tema de la psicología que sea la causa posible a esta situación. Organizaciones internacionales como la Organización de las Naciones Unidas han tratado de prevenir estas conductas, pero lamentablemente aún prevalecen en las zonas menos desarrolladas.

## Abstract

The present work is a research made in order to know a little about the history of women's oppression in our country, though some references to other parts of the world where this issues still arises were made. If we want to find solutions, we have to dig into the deeps of the situation, so the psychology behind this conducts was also researched in order to find a cause to them. International organizations like the UN has been trying to prevent this actions, but, sadly, they still prevail in the most undeveloped areas. ■

### Palabras clave:

Discriminación sexual,  
educación, violencia,  
salarios, desigualdad social.

### Keywords:

Sexual  
discrimination, education,  
violence, wages, social  
inequality.

\*Estudiante de la Licenciatura  
de Comunicación, en la  
Universidad de León.  
[dexo\\_m@hotmail.com](mailto:dexo_m@hotmail.com)

En el año de 1955, el entonces presidente de México, Adolfo Ruiz Cortines, había hecho una importante promesa durante su campaña y millones esperaban verla cumplida, voces clamaban por un país con verdadera igualdad. Era una promesa donde la democracia ya no haría más distinciones, un México que muchos veían renovarse poco a poco, ¿la promesa?: El sufragio femenino en elecciones federales.

**Era una promesa donde  
la democracia ya no  
haría más distinciones**

Sin embargo, a través del tiempo han prevalecido ciertas conductas machistas y represoras hacia al sexo femenino, no sólo en nuestro país, sino en muchos otros lugares del mundo.

¿Qué es lo que da lugar a estas conductas?, ¿cuál es el trasfondo social y familiar presente en ellas? No es extraño saber que en todos los estratos sociales la mujer es oprimida por el hombre, considerada como “el otro”, definido exclusivamente en su oposición a los hombres. Diversas tesis buscaban entender esta postura desde un punto de vista psicológico y hasta biológico. Ninguna ofrecía una respuesta o una justificación a la insubordinación de la mujer, el hombre simplemente busca el imponer su voluntad en el mundo, tomando el “destino” de la mujer como un hecho irrefutable.

**A las niñas se les impone  
pasividad, monotonía,  
dependencia y falta de  
criterio**

En muchas familias, sobre todo en aquellas muy conservadoras o patriarcales, a las niñas se les impone pasividad, monotonía, dependencia y falta de criterio. Ninguna nace siendo “femenina”, sino que se trata de factores externos que influyen en las tempranas etapas de su vida hasta que llega el inicio de la sexualidad. Muchas fuerzas dentro de la sociedad conspiran para negarle la posibilidad de una labor independiente o de alcanzar un mérito creativo, forzada a una vida insatisfactoria.

A esto hay que agregar que la misma situación ocurre con los niños, ellos son condicionados a esas ideas de superioridad, el niño aprende de su “poder”, algo que obviamente no es inherente en él, sino impuesto, una influencia externa. Cabe destacar que en una sociedad patriarcal, cuando una mujer logra sobresalir por encima de los hombres y que alcanza sus metas, es vista con la terrible y nada alentadora percepción de “la mantis”, por su hábito de devorar al macho después de la cópula. Dentro de la *psiqué falocentrista*, esto se debe a que la “superioridad” masculina se ve amenazada por alguien más (De Beauvoir, 2013).

En nuestro México, años de guerras internas, la intervención francesa y muchos otros factores políticos, bélicos y sociales, habían demorado la participación activa de la mujer en la vida política del país. No fue hasta la época del Porfiriato cuando las mujeres comenzaron a tener una mayor expansión en sus derechos civiles. Fueron publicaciones de corte socialista las primeras que buscaban darle a la mujer un lugar digno dentro de la sociedad, un periódico de aquel entonces llamado “La internacional” proponía un modelo de reforma donde se rehabilitara, emancipara y se le diera una educación integral. Los movimientos liberales tuvieron un rol muy importante en aquellos tiempos y que resultó ser muy efectivo para la integración social y equidad de la mujer.

La investigadora Margarita Valdés (1995) hace notar que aun a pesar de que México vivió grandes cambios durante el siglo veinte, existe todavía una opresión prevalente hacia la mujer: El machismo es algo que sigue delimitando las capacidades artísticas y laborales de las mujeres. Lamentables son los datos, México tiene el índice de feminicidios más alto en todo el mundo, por delante de países fundamentalistas y está entre los más altos de violencia hacia la mujer en toda América Latina.

El niño aprende de su "poder", algo que obviamente no es inherente en él, sino impuesto

El catolicismo, que busca conservar los "valores tradicionales" ha tenido mucho que ver en estas conductas e ideologías, sobre todo en cuanto a la sexualidad, pero sobre este tema hay algo que sin lugar a dudas ha marcado de manera abrumadoramente negativa el desarrollo social: las telenovelas.

Personajes estereotipados, *refritos* de cuentos de hadas, una misma fórmula que se ha utilizado para entretener a las masas y que a la vez hacen una función de distractor para ciertos fines políticos. Los melodramas han sido la razón del atraso ideológico que nuestra sociedad bien conoce, personajes públicos que son tomados como ídolos que viven de la superficialidad y crean un modelo idílico que nuestras familias buscan imitar. ¿Hay alguna solución a ello? tal vez; Miguel Sabido fue un pionero en la creación de telenovelas que se enfocaran en educar en temas familiares y sociales, tales como la planeación familiar.

Un dato importante que se debe mencionar es que de cada cien profesionistas, sesentaicinco son mujeres (Frías, 2008) y aun con ello, hay sectores -principalmente del mercado agrícola- donde la mujer gana menos que un hombre pese a realizar el mismo tipo de labores (Valdés, 1995).

Hay algo que sin lugar a dudas ha marcado de manera abrumadoramente negativa el desarrollo social: las telenovelas

La igualdad de género es esencial para avanzar en el respeto a los derechos humanos. Aun con ello, hay países donde se siguen institucionalizando leyes discriminatorias hacia las mujeres y las niñas, en muchos casos enfocadas hacia su ciudadanía, nacionalidad, salud, derechos maritales, maternales y laborales. Las mujeres conforman un número muy grande en cuanto a la pobreza a nivel mundial.

Existen lugares donde, a diferencia de los hombres (Global Network of Women Peacebuilders, 2010), las mujeres no pueden elegir cómo vestirse, con quién casarse, trabajar de noche, manejar, adquirir propiedades o heredar. Las Naciones Unidas no han escatimado esfuerzos y han realizado reportes tratando de persuadir a los gobiernos de esas naciones para que se modifiquen esas leyes, es decir, se reformen. A finales de los setenta se celebró la *Convención en Contra de Toda Discriminación Hacia la Mujer* que tuvo como propósito generar una legislación internacional para que se castigara y sancionara a todos los Estados que incurrieran en cualquier forma de discriminación hacia la mujer.

Dicha legislación (Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination against Women, 2008) proponía la creación de tribunales especializados para la defensa de las garantías de la mujer y sanciones para todo tipo de discriminación hacia ellas. Esa convención, hasta este momento, es el único tratado en derechos humanos que protege los derechos reproductivos de la mujer y que se enfoca en la cultura y tradición como los medios influyentes hacia los roles de género y de familia.

**Todos los seres humanos  
que habitamos en este  
mundo nacemos con las  
mismas oportunidades y  
derechos**

Aproximadamente el 52% de la población en México es del sexo femenino, dicho de otra manera, el mexicano promedio es mexicana. ¿Qué solución podemos encontrar para realizar un cambio sustancial? La educación es una pieza importante, es necesario implementar una propuesta verdaderamente progresista, que no sea manipulada por fuerzas políticas o religiosas, que se enfoque en la premisa de que todos los seres humanos que habitamos en este mundo nacemos con las mismas oportunidades y derechos, así como las obligaciones que vamos adquiriendo al paso del tiempo.

Es una tarea difícil el cambiar una forma de ver al mundo tan arraigada, mas no imposible, la clave está en ver hacia adelante, olvidar las indiferencias del pasado y celebrar que somos dos quienes compartimos esta vida y somos dos los que podemos hacer un mundo nuevo y mejor. ■

## REFERENCIAS ■

“Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination against Women” (2008). [www.ohchr.org](http://www.ohchr.org). Retrieved 2015-05-08.

De Beauvoir, Simone (1949). *El Segundo Sexo*. Francia.

“Ensuring Accountability to UNSCR 1325 and 1820 using CEDAW reporting mechanisms” gnwp.org. Global Network of Women Peacebuilders, november 2010. Retrieved July 5, 2014.

“Femicide and Impunity in Mexico: A context of structural and generalized violence” (PDF). Retrieved 12, March 2014.

Frias, Sonia M. (2008). “Measuring Structural Gender Equality in Mexico: A State Level Analysis”. *Social Indicators Research* 88.2, pp. 215–246. doi:10.1007/s11205-007-9193-4

Tijdens, K.G., Van Klaveren, M. (2013). “Frozen in time: Gender pay gap unchanged for 10 years” (PDF). *International Trade Union Confederation*. Retrieved 4, November 2013.

Valdés, Margarita M. (1995). En Nussbaum M. e Glover J., ed. *Inequality in capabilities between men and women in Mexico*, pp. 426–433.